



Waar was je en wat deed je?

Pak eens een foto van jezelf met een bepaalde herinnering. Heb je geen foto, maak dan een tekening, inclusief alle lampen, tafeltjes, bomen, ramen, die bij dát moment horen. Wanneer je het beeld voor ogen hebt, schrijf je als eerste letterlijk op wat je ziet, dus zo objectief mogelijk.

Waar bevind je je? Met wie ben je? Wat staat er om je heen? Wat heb je aan? Wat heb je bij je?

Daarna geef je antwoord op de vragen

- wat gebeurt er?
- Wat speelt zich af? (een ontmoeting, vakantie?)
- Welke gedachten en gevoelens roept dit op?

Kies nu uit je foto of tekening eens een detail. Een ring die je om had, een peertje in de lamp. Kies iets waar jij mee in gesprek kunt gaan alsof dit voorwerp jou gezien heeft en je als muze kan inspireren om deze gebeurtenis nog beter te begrijpen.

Schrijf een dialoog met dit voorwerp uit in spreektaal, zoals je ook een gesprek zou voeren. Gebruik twee verschillende kleuren pennen voor deze opdracht. Maak het een gesprek tussen twee mensen die vragen stellen en antwoorden geven over deze herinnering. Zoals in het echte leven, kun je ook zeggen: 'dit snap ik niet, leg dat eens uit?'

Neem de tijd voor deze oefening.

Wat is de boodschap uit deze gebeurtenis?

